



## Ռուսաց լեզու (10-րդ դասարան)

Անուն Ազգանուն \_\_\_\_\_  
Դասարան \_\_\_\_\_ Խումբ \_\_\_\_\_

1. Внимательно прочитайте текст.

Собираясь на отдых в какую-либо страну, как правило, хочется просмотреть не только рекламные буклеты туристических агентств, но и почитать отзывы реальных людей, уже совершивших подобное путешествие. Зачастую это может оказаться и более полезным. К примеру, помочь сориентироваться с выбором конкретного курорта или отеля, дать представление о том, куда лучше отправиться.

Нельзя не согласиться с мыслью о том, что путешествие в Армению можно смело назвать путешествием к истокам. Это как паломничество, возможность прикоснуться к святыне. А святых мест здесь действительно много – храмы, монастыри, обители – все это говорит о незыблемости христианской веры народа.

Когда речь заходит о храмах различных религий, большинство людей представляют «воздушные» здания, взмывающие в небо с внутренними помещениями, залитыми светом. Отношение человека к религии во все времена выражалось в его желании возвыситься, подняться в ту область, которая превосходит обычное физическое существование, и — с другой стороны — в его способности воздвигать храмы, склонять голову и преклонять колена перед величием того, что открывалось его внутреннему взору.

Далеко не все места религиозных культов соответствуют этой архитектурной концепции. Люди строили и подземные религиозные комплексы, и некоторые из них сохранились по сей день.

Если вы отправитесь в путешествие в Армению, обязательно посетите подземный храм мастера Левона.

В пригороде Еревана есть уникальное место, о котором знают даже немногие местные жители, не говоря уже про туристов. Больше, чем 25 лет назад в селе Ариндж (сейчас уже в пределах городской черты Еревана) Левон начал создавать подземный храм. Легенда гласит, что его жена Тося попросила его вырыть погреб для хранения домашних заготовок. Согласно версии Левона, во сне высшие силы указали, что он должен сделать подземный храм, убежище, как когда-то Ною было свыше приказано создать ковчег.

Крепкий базальт, молоток и дробило — больше ничего. Мастер Левон выдолбил храм глубиной в 21 метр, не поднимаясь на поверхность земли и отвлекаясь лишь на еду и недолгий сон. 140 метров коридоров, лабиринтов и залов, вырытых и соединенных друг с другом без единого чертежа и замеров! В храме дедушки Левона всегда

постоянная температура, +10°, в нем легко дышится, совсем непонятно, как человек без специального образования так смог расположить помещения, что в них, несмотря на глубину в 21 метр — а это семиэтажный дом, уходящий под землю - отлично функционирует естественная вентиляция.

Вдова Левона тетя Тося периодически борется с государством в деле о придании дому статуса музея. Но пока это чудо творения рук человеческих не имеет даже одного четко принятого всеми названия — каждый называет это место на свой лад: кто храмом, кто пещерой, кто подземельем.

**2. Ответьте на вопросы.**

1. Что именно помогает в выборе туристического маршрута?(1)

---

---

---

---

2. Согласен ли автор статьи с мыслью о том, что поездка в Армению – это путешествие к началу всего? Почему он так считает? (1)

---

---

---

---

3. В чем особенность подземного храма мастера? (1)

---

---

---

---

4. Каким образом, согласно преданию, возникла идея подземного помещения мастера Левона? Как сам мастер объяснял замысел строительства подземного храма? (1)

---

---

---

---

---

---

---

---

5. Как вам кажется, что помогло мастеру создать такое чудо? Обоснуйте ваше мнение.  
(2)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**1. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки. (40х0,1/ 4)**

В м...розн...ю п...году пуш...стый снег сыпл...т...ся, точно сухой песок. А соб...ри его в кучу, п...хлопай л...патой, ...ставь на ноч..., утром на кучу можно в...к...чить. (Не)пр...валиш...ся \_\_\_\_\_. Это уже горка. К...тис... с неё на сала...ках! На стал...ных полоз...ях хорошо к...тат...ся по льду, да (не)всегда \_\_\_\_\_ их д...станеш... . А с сам...дел...ной горки можно к...тат...ся и на ледянке.

Пр...дырявле...ое реш...то набей снегом, пол...жи один конец веревки (с)верху \_\_\_\_\_ и п...лей водой. Ноч...ной моро... скр...пит, всё проч...но. Хв...тай за в...сящий конец вере...ки и тащи на горку, с...дись там на неё и — шмыг (в)низ \_\_\_\_\_! Ледянка крутит...ся, но ск...льзит луч...ше саней и (не)кувыркается \_\_\_\_\_ (ни)когда \_\_\_\_\_.

**2. Составьте сложноподчиненные предложения, дописав придаточные предложения. Расставьте знаки препинания. (4х0,5/2)**

Грустные мысли бродили у меня в голове когда \_\_\_\_\_

---

Грустные мысли бродили у меня в голове потому что \_\_\_\_\_

---

Грустные мысли бродили у меня в голове так что \_\_\_\_\_

---

Грустные мысли бродили у меня в голове хотя \_\_\_\_\_

---

**3. Из простого распространённого предложения образуйте сложносочинённое. (4x0,5/2)**

Образец: *Несмотря на позднее время, в лесу ещё можно было слышать пение птиц. —  
Время было позднее, но в лесу ещё можно было слышать пение птиц.*

1) Вопреки прогнозу синоптиков, погода в этот день была чудесной.

2) Несмотря на крайнюю усталость, спать нам по-прежнему не хотелось.

3) Вследствие продолжительных дождей болота стали совсем непроходимы.

4) По окончании доклада слушатели задали докладчику много вопросов.

**4. Продолжите предложения так, чтобы они получились сложноподчинёнными. Расставьте знаки препинания. (4x0,5/2)**

1) Друзья часто спрашивают о том \_\_\_\_\_ . (придаточное изъяснительное)

2) Наконец мы увидели дом \_\_\_\_\_ . (придаточное определительное)

3) Мне очень хотелось пойти туда \_\_\_\_\_ . (придаточное места)

4) Наш старый сад оживет \_\_\_\_\_ . (придаточное времени)

**5. Расставьте знаки препинания при прямой речи. Если нужно, маленькую букву замените большой. (3)**

1) Смотрю ему вслед и думаю зачем живут такие люди

2) Я хотел бы купить масла проговорил крестьянин

3) Мне кажется нет ничего вкуснее заметил полковник

4) Не стоит перебил Иван мне уже лучше

5) Александр спрашивает можно я ещё приду

б) Что такое спросил чей-то голос

**6.Переделайте предложения с прямой речью из задания б в косвенную. (6x0.5/3)**

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**7.Замените простые предложения сложноподчиненными предложениями, используя разные союзы. (5x0,4=2 б.)**

**Образец: Туристов попросили взять с собой теплые вещи. Туристов попросили, чтобы они взяли теплые вещи.**

1.Дежурный настаивал на смене тетрадей.

\_\_\_\_\_

2. Белые облака тихо неслись по небу и отражались в воде.

\_\_\_\_\_

3. Стаи птиц пролетали над поездом и исчезали в густой траве.

\_\_\_\_\_

4.Каникулы будут летом.

\_\_\_\_\_

5.Любое дело можно испортить равнодушными руками.

\_\_\_\_\_

**Общий балл** \_\_\_\_\_

**Фамилия, имя и подпись проверяющего**

\_\_\_\_\_